

«ПРИНЯТ»
«УТВЕРЖДАЮ»
СОВЕТОМ ШКОЛЫ
пр. № 2 от «30» августа 2018 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Методическим Советом
пр. № 2 от «3» сентября 2018 г.



ПОЛОЖЕНИЕ о промежуточной аттестации в 5 – 9 классах на музыкальном цикле.

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

Аттестация учащихся является важным этапом образовательного процесса и средством контроля над освоением дополнительных общеразвивающих программ художественно-эстетической направленности и проводится по предметам и в сроки, предусмотренные учебными планами школы.

Освоение дополнительных общеразвивающих программ художественно-эстетической направленности в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией.

Промежуточная аттестация может проводиться в следующих формах: переводные контрольные уроки, итоговые контрольные работы (диктанты) – по предметам музыкально-теоретических дисциплин и оркестровому ансамблю, в виде академических концертов в 1 полугодии, технических контрольных уроков и переводных контрольных уроков во 2 полугодии по спец. инструменту. Промежуточная аттестация по специальному инструменту проводится школой самостоятельно на основе «Программы Министерства культуры РФ», а также Устава школы.

Промежуточная аттестация по оркестровому классу (7-8 классы) проходит в форме полугодового и переводного контрольного урока.

II. ПОДГОТОВКА МАТЕРИАЛА И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.

На промежуточной аттестации по всем учебным предметам музыкального цикла проверяется соответствие знаний обучающихся требованиям дополнительных общеразвивающих программ художественно-эстетической направленности; глубина и прочность полученных знаний; их практическое применение.

Материал по специальному инструменту, оркестру, предметам музыкально-теоретических дисциплин должен включать в себя программный минимум, указанный в «Методических требованиях» к промежуточной аттестации по предметам музыкального цикла обучения.

Учебный материал по предметам оркестр (7-8 классы), хор (5-6 классы) готовится учителями-предметниками, обсуждается на методических объединениях, согласовывается с Методическим советом школы и утверждается директором школы.

Учебный материал по специальному инструменту, общему фортепиано готовится учителями, ведущими данный предмет.

Промежуточная аттестация за первое полугодие, проводится в течение 2 четверти, за второе полугодие в течение 3-4 четверти по специальному расписанию.

Расписание переводных контрольных уроков утверждается директором школы и вывешивается для ознакомления учителей, учащихся, родителей не позднее, чем за 20 дней до начала первого из академических концертов. Оценки выставляются в соответствии с рекомендациями об оценке знаний по каждому учебному предмету, отражающими требования образовательных музыкальных программ, заносятся в классные журналы и дневники воспитанников. Годовая оценка выставляется на основании четвертных оценок. В случае несогласия с четвертной или годовой отметкой, ученик, его родители или лица, их заменяющие, имеют право в 3-х дневный срок обратиться в конфликтную комиссию, школы.

III. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

5 класс (1 год обучения).

В конце первого полугодия проводятся контрольный урок по предметам специальность, хор. По предметам сольфеджио, общее фортепиано выставляется итоговая оценка.

В конце второго полугодия проводится переводной контрольный урок по предметам специальность, хор, сольфеджио. По предмету общее фортепиано выставляется итоговая оценка.

6 класс (2 год обучения).

В конце первого полугодия проводится контрольный урок по предметам специальность, хор, сольфеджио, однородный ансамбль. По предметам музыкальная литература, общее фортепиано, выставляется итоговая оценка.

В начале второго полугодия проводится технический контрольный урок по предмету специальность.

В конце второго полугодия проводится итоговый контрольный урок по предмету – хор. Переводной контрольный урок по предметам специальность, сольфеджио, музыкальная литература, однородный ансамбль. По предмету общее фортепиано выставляется итоговая оценка.

7 класс (3 год обучения).

В конце первого полугодия проводится контрольный урок по предметам специальность, сольфеджио, оркестр, музыкальная литература. По предметам ансамбль, общее фортепиано, выставляется итоговая оценка.

В начале второго полугодия проводится технический контрольный урок по предмету специальность.

В конце второго полугодия проводится переводной контрольный урок по предметам специальность, оркестр, сольфеджио, музыкальная литература. По предметам общее фортепиано, ансамбль, выставляется итоговая оценка.

8 класс (4 год обучения).

В конце первого полугодия проводится контрольный урок по предметам специальность, сольфеджио, оркестр, музыкальная литература. По предметам ансамбль, общее фортепиано, выставляется итоговая оценка.

В начале второго полугодия проводится технический контрольный урок по предмету специальность.

В конце второго полугодия проводится переводной экзамен по предмету специальность. Переводной контрольный урок по предметам оркестр, сольфеджио,

музыкальная литература. По предметам общее фортепиано, ансамбль, выставляется итоговая оценка.

К промежуточной аттестации по решению педагогического совета допускаются воспитанники 5-8 (1-4) классов, освоившие учебные программы по всем предметам учебного плана, в пределах обязательных требований. От промежуточной аттестации могут быть освобождены воспитанники 5-8 классов:

- Имеющие отличные оценки по всем предметам учебного плана;
- Направляющиеся на лечение;
- Участвовавшие в городских, региональных, международных музыкальных конкурсах;
- Заболевшие во время промежуточной аттестации и имеющие положительные четвертные и годовые оценки.

Годовые оценки в данных случаях выставляются на основании четвертных.

Перевод учащихся осуществляется на основании Устава школы, решением педагогического совета школы.

Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким предметам образовательной программы, или не прохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность.

ШМВ №63, родители (законные представители) несовершеннолетнего обучающегося, обязаны создать условия обучающемуся для ликвидации академической задолженности и обеспечить контроль за своевременностью ее ликвидации.

Воспитанники, не освоившие программу учебного года и имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету не более двух раз в сроки, определяемые организацией, в пределах одного года с момента образования академической задолженности. В указанный период не включаются время болезни воспитанника.

Для проведения промежуточной аттестации во второй раз образовательной организацией создается комиссия.

Не допускается взимание платы с обучающихся за прохождение промежуточной аттестации.

Обучающиеся, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность. Переводятся в следующий класс условно.

Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности музыкального цикла с момента ее образования, по усмотрению родителей оставляются на повторное обучение, в школу по месту жительства.

IV. ЭКЗАМЕНАЦИОННАЯ КОМИССИЯ:

Составы, предметных аттестационных комиссий, принимающих промежуточную аттестацию в 5-8 (1-4) классах состоят из учителей музыкального цикла ведущих предмет и утверждаются директором школы.

После проведения промежуточной аттестации, аттестационная комиссия делает анализ соответствия знаний учащихся требованиям музыкальных образовательных программ.